



TOUR MADRID – TOLEDO – SALAMANCA

dal 16 al 21 Settembre 2024

Il Circolo Ricreativo Ospedalieri ha il piacere di proporre il viaggio sopra indicato come da programma riportato sul retro della presente circolare.

Quota di partecipazione:

Soci e familiari conviventi (*): € 1.680,00

Aggregati (*) (**): € 1.710,00

Supplemento singola: € 285,00 (massimo n. 3)

Assic. Annullam. Viaggio Facoltativa: € 52,00 p.p.

Numero minimo di partecipanti: n° 31

Al superamento dei 36 partecipanti la quota di partecipazione sarà ridotta di circa il 3%

(*) la quota di partecipazione NON COMPRENDE le tasse aeroportuali, attualmente pari ad € 44,00, in quanto soggette a variazione fino all'emissione dei biglietti aerei

La quota di partecipazione comprende:

- Trasferimento in bus a/r da Treviso per l'aeroporto di Venezia
- Voli Iberia andata/ritorno da Venezia (incluso 1 bagaglio in stiva da 23 kg)
- 5 notti soggiorno in hotel 4 stelle
- Trattamento di pensione completa (4 cene in hotel + 5 pranzi in ristorante + 1 cena in ristorante con spettacolo di flamenco)
- Bevande ai pasti (1/4 vino + 1/2 lt di acqua + caffè)
- Guida parlante italiano per tutte le visite in tour (incluse le seconde guide quando necessario per gli ingressi)
- Bus per i trasferimenti e gli spostamenti come da programma
- Ingressi: MADRID: Museo del Prado, Museo Reina Sofia, Palazzo Reale, Las Ventas, Monastero Escorial. TOLEDO: Cattedrale, Sto. Tome, Sinagoga, San Juan Reyes SALAMANCA: Casa de Las Conchas, Università Vecchia e Nuova
- Auricolari whisper
- Assicurazione medico/bagaglio

La quota di partecipazione NON comprende:

- Tasse aeroportuali € 44,00 (quarantaquattro/00) per persona da riconfermare al momento dell'emissione del biglietto aereo
- Pasti e bevande extra
- Ingressi extra;
- Assicurazione annullamento (facoltativa ma consigliata, da stipulare al momento dell'iscrizione)
- Mance e facchinaggi;
- Quanto non espressamente indicato nella "quota di partecipazione comprende".

Scaduta l'opzione (16.05.2024), in caso di rinuncia, è dovuta la penalità annullamento viaggio:

- 20% fino a 45 giorni di calendario prima della partenza
- 30% da 44 a 30 giorni di calendario prima della partenza
- 40% da 29 a 20 giorni di calendario prima della partenza
- 50% da 19 a 15 giorni di calendario prima della partenza
- 100% a meno di 14 giorni di calendario prima della partenza

Prenotazioni: presso le Segreterie del Cral **entro e non oltre il 16 Maggio 2024** e comunque fino ad esaurimento dei posti disponibili, compilando il modulo di iscrizione (con allegata fotocopia del documento di identità) e versando l'acconto.

*(**) fino al 02.05.2024 gli aggregati possono essere iscritti solo in subordine ai soci/familiari che hanno la precedenza.*

Pagamento quota:

- **Acconto all'iscrizione:** € 500,00 p.p. + quota intera dell'eventuale assicurazione annullamento viaggio

- Saldo entro e non oltre il 9 Agosto 2024.

Acconti e saldi da versare con **bonifico** intestato a Cral Dipendenti Ulss 9 Treviso

Iban: IT89J0200812015000022350510 **Causale:** Tour Madrid, Toledo e Salamanca.

Per i dipendenti AULSS 2 il pagamento del saldo può avvenire anche con trattenuta dallo stipendio.

DOCUMENTI DA RICORDARE: carta d'identità in corso di validità, tessera sanitaria

NOTA

IMPORTANTE:

- Al momento dell'iscrizione al viaggio è fondamentale comunicare il proprio nome e cognome (da nubile per le Signore) così come risulta dalla carta di identità. Nessuna responsabilità verrà attribuita all'Agenzia organizzatrice in caso di impossibilità ad effettuare il viaggio per errati o incompleti dati anagrafici, e le eventuali spese sostenute per le modifiche necessarie saranno attribuite al passeggero.

- Le intolleranze/allergie alimentari (certificate dal medico), particolari regimi dietetici e chinetosi sono da segnalare sul modulo di iscrizione al momento della sottoscrizione del viaggio. Non si garantiscono variazioni del menù in caso di mancata segnalazione.

Vige Regolamento Internazionale

Organizzazione tecnica: 3V Veneto Viaggi Vacanze – Mestre (VE)

Treviso, 19.04.2024

Il Presidente
Gabriele Gritti

PROGRAMMA DI VIAGGIO DAL 16 AL 21 SETTEMBRE 2024

1° giorno - lunedì 16.09.2024 : partenza/MADRID

Ritrovo dei Sig.ri partecipanti presso il piazzale dell'Ospedale di Treviso (Portineria vecchia).

Trasferimento in aeroporto in pullman e partenza con volo per Madrid. Nel pomeriggio incontro con la guida e inizio della visita panoramica di Madrid, città imponente, vivace, varia e stimolante con il suo centro storico nel quale si ergono palazzi, parchi e corsi che sono segni di una città moderna. Visita dei luoghi principali della città: la Puerta del Sol, piazza centrale di Madrid, Plaza Mayor, il Parco del Retiro, ingresso alla Plaza de Toros de Las Ventas, la più importante plaza de toros della Spagna e tra le più prestigiose al mondo, e alla Cattedrale dell'Almudena, chiesa principale dell'arcidiocesi di Madrid dallo stile neogotico francese che le conferisce un'atmosfera unica. Trasferimento in hotel, sistemazione, cena e pernottamento.

2° giorno - martedì 17.09.2024: MADRID

Prima colazione in hotel. In mattinata visita al Museo del Prado, la pinacoteca più prestigiosa di tutta la Spagna e una fra le maggiori del mondo, all'interno della quale si trovano opere dei maggiori artisti fiamminghi, spagnoli e italiani. Nelle sue sale è possibile ammirare grandi capolavori dell'arte universale come "Las Meninas" di Velázquez, le "Maja" di Goya, "Il cavaliere con la mano sul petto" di El Greco, "Il giardino delle delizie" di Bosch, "Le tre grazie di Rubens" e molti altri quadri ancora di inestimabile valore. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento delle visite con il Palazzo Reale, progettato dall'architetto italiano Filippo Juvara. Fu costruito nel luogo dove sorgeva l'Alcazar, distrutto da un violento incendio. Il palazzo neoclassico, con netta influenza francese, rappresenta la potenza dei Borbone ed è stato abitato dalla famiglia reale spagnola fino al 1931. Al termine delle visite rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° giorno - mercoledì 18.09.2024: MADRID/TOLEDO/ARANJUEZ/MADRID

Prima colazione in hotel. Partenza per Toledo, la "città imperiale", maestosa e austera. Toledo è un vero e proprio museo a cielo aperto, nel quale si mescolano tanti stili diversi. Passeggiare nelle sue strade diventa una lezione di storia dell'arte. Visita della Cattedrale, considerata il capolavoro dello stile gotico in Spagna, edificata tra il XIII e XV secolo durante il regno di Ferdinando III, e della Chiesa di San Tomè, trasformata da moschea a chiesa cristiana nel XII secolo. Proseguimento con la visita della Sinagoga di Santa Maria la Blanca, anch'essa trasformata in chiesa cristiana nel XV secolo, e oggi aperta al pubblico in qualità di edificio storico-culturale e museo, e del Monastero di San Juan de los Reyes, monastero francescano fondato dal re Ferdinando II e dalla regina Isabella I per commemorare la nascita del loro figlio. Al termine delle visite rientro in hotel con sosta ad Aranjuez, esempio singolare di sviluppo urbanistico barocco. Progettato nel 1747 da Giacomo Bonavia, dal momento stesso della sua nascita come città, fu concepito come uno spazio nobile che doveva ospitare edifici di livello elevato. Grandi case con patios, cupole, palazzine, conventi, balconi, piazze e vie spaziose rappresentano la testimonianza di quattro secoli di storia. Cena e pernottamento in hotel.

4° giorno - giovedì 19.09.2024: MADRID/SALAMANCA/MADRID

Prima colazione in hotel. Trasferimento a Salamanca per la visita guidata della città, con la spettacolare Plaza Mayor, una delle piazze più belle e vivaci della Spagna, famosa per la sua architettura rinascimentale e per essere il cuore della vita sociale di Salamanca. Ingresso e visita della Casa de las Conchas, un edificio storico noto per la sua facciata decorata con oltre 300 conchiglie scolpite e per la sua biblioteca. Proseguimento con la visita dell'Università Vecchia, uno dei simboli più iconici della città e una delle università più antiche del mondo, e dell'Università nuova, conosciuta come l'Università pontificia, al cui interno si trovano aule storiche, biblioteche antiche e cortili tranquilli che offrono agli studenti e ai visitatori un ambiente di apprendimento e riflessione. (Pranzo in corso di visite). Al termine delle visite rientro a Madrid, cena e pernottamento.

5° giorno - venerdì 20.09.2024: MADRID

Prima colazione in hotel. In mattinata visita del Monastero dell'Escorial, l'opera più imponente e completa dell'architettura rinascimentale in Spagna. Costruito come residenza e pantheon dei re di Spagna, oggi patrimonio UNESCO, è anche simbolo del periodo più prospero dal punto di vista culturale e politico del paese. All'interno si trovano una basilica, le tombe dei re (Carlo V e Filippo II), una biblioteca, due musei e la sede di uno dei cori più importanti della tradizione spagnola. Dopo il pranzo in ristorante, rientro in città e tempo a disposizione fino al trasferimento in ristorante per la cena accompagnata da uno spettacolo di flamenco.

6° giorno - sabato 21.09.2024: MADRID/rientro

Prima colazione in hotel. In mattinata visita al Museo Reina Sofia, una delle più importanti collezioni al mondo di arte moderna e contemporanea, con opere che vanno dalla fine del XIX secolo ad oggi. I pezzi forti del museo sono le opere dei tre grandi artisti spagnoli Picasso, Mirò e Dalì, tra cui su tutte spicca "Guernica", il capolavoro di Picasso considerato il manifesto contro le violenze dei regimi dittatoriali e le guerre. Oltre che museo, il Reina Sofia è anche luogo di ricerca e sperimentazione. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio bus e guida a disposizione per completare la visita della città. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro in Italia.

***N.B.** Per ragioni tecniche e/o organizzative, l'itinerario previsto potrebbe subire delle modifiche sia prima della partenza che in corso di viaggio, senza comunque sia alterata l'essenza del viaggio prenotato.*

In base agli operativi dei voli le visite del primo giorno potrebbero essere posticipate all'ultimo.

Si fa presente, inoltre, che i monumenti indicati nel testo descrittivo sono semplicemente esemplificativi di quanto ci sia di rilievo nei differenti luoghi di visita, pertanto, salvo che la visita al singolo sito/monumento sia indicata come certa in quanto prenotata (anche se l'ingresso è pagabile in loco), possono essere o non essere oggetto di visita, questa dipenderà da differenti fattori come specifici interessi, tipologia del gruppo, velocità negli spostamenti.